

Henri Tréziny

Avant-Propos

Michel Bats

Introduction. Les objets archéologiques peuvent-ils véhiculer une identité ethnique ?

L'identité ethnique

Le statut des objets

La fonction : l'exemple des récipients de cuisine à Marseille

Le style : l'exemple des céramiques à pâte claire peintes de Gaule méridionale

Chronique de l'atelier Ramses

Première partie : approches régionales

Chapitre 1. Grecs et indigènes autour d'Himère

Francesca Spatafora

1. Per un' « archeologia degli incontri » : Sicani ed Elimi nella Sicilia greca

Stefano Vassallo

2. L'incontro tra indigeni e Greci di Himera nella Sicilia centro-settentrionale (VII – V sec. a.C.)

Il versante greco : i materiali indigeni ad Himera

Il versante indigeno

Oscar Belvedere

3. Contatto culturale e interrelazioni tra Greci e indigeni nel territorio di Himera

Chapitre 2. Grecs et indigènes autour d'Empúries

Xavier Aquilué, Pere Castanyer, Marta Santos et al.

1. Grecs et indigènes aux origines de l'enclave phocéenne d'Emporion

L'occupation indigène antérieure à l'établissement phocéen

Les structures archaïques de la *Palaiá Polis*

Le développement de la ville grecque d'Emporion et la coexistence avec l'élément indigène

Anna Maria Puig Griessenberger

2. Rhodé (c. 375 – 195 av. J.-C.)

Période d'implantation. Phase 1 (375–350 av. J.-C.)

Période d'évolution. Phase 2 (350–325/300 av. J.-C.)

Période d'expansion. Phase 3 (325/300–195 av. J.-C.)

Période finale. Phase 4 (195 av. J.-C.)

Aurora Martin, Ferran Codina, Rosa Plana-Mallart et al.

3. Le site ibérique d'Ullastret (Baix Empordà, Catalogne) et son rapport avec le monde colonial méditerranéen

1. Introduction

2. La phase Ullastret I (625–550 av. n. è.)

3. Les phases Ullastret II (550–525) et III (525–450 av. n. è.)

4. Les phases Ullastret IV (450–380), V (380–325) et VI (325–220 av. n. è.)

5. Ullastret dans le contexte de la romanisation. L'abandon des agglomérations

6. Considérations finales

Enriqueta Pons i Brun, David Asensio, Maribel Fuertes et al.

4. El yacimiento del Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà, Girona) : un núcleo indígena en la órbita de la colonia focea de Emporion

1. Introducción

1.1. Ubicación y antecedentes

1.2. Descripción general del yacimiento

2. La ocupación antigua del Mas Castellar : el « poblado fortificado »

3. El establecimiento agrario

4. Consideraciones finales

Josep Burch, Josep Maria Nolla und Jordi Sagrera

5. L'oppidum ibérique de Sant Julià de Ramis

1. Introduction

2. Situation géographique

3. Histoire de la recherche

4. Les origines

5. L'oppidum, de la deuxième moitié du V^e siècle à la fin du III^e siècle av. J.-C.

6. La dernière étape

7. L'abandon

Chapitre 3. Grecs et indigènes autour de Marseille

Loup Bernard, Sophie Bouffier und Henri Tréziny

1. Grecs et indigènes dans le territoire de Marseille

1. Marseille et ses voisins jusque vers 540 av. J.-C.

1.1. Les récits de fondation

1.2. Les données archéologiques

Les fouilles urbaines

Le territoire (fig. 90)

Les céramiques tournées grises monochromes

2. À partir des années 540-530, l'expansion marseillaise

3. L'époque hellénistique

5. Le bassin de Marseille à l'époque romaine (entre le I^{er} s. av. J.-C. et le III^e s. apr. J.-C.)

Conclusion

Philippe Boissinot

2. Des vignobles de Saint-Jean du Désert aux cadastres antiques de Marseille

1. Les découvertes de Saint-Jean du Désert

2. Des traces agraires aux parcellaires anciens

3. Une planification grecque ?

Chapitre 4. Grecs et indigènes autour de Vélia

Henri Tréziny

1. Grecs et indigènes autour de Vélia. Présentation

Verena Gassner und Maria Trapichler

2. La ceramica di Velia nel IV e III sec. a. C

Introduzione

La fase C (IV sec. a. C.)

La ceramica a vernice nera

Vasellame da fuoco

Anfore (fig. 109)

Fase D (III sec. a. C.)

Ceramica a vernice nera :

Ceramica da cucina

Anfore (fig. 112)

Conclusioni

Michel Bats, Laëtitia Cavassa, Martine Dewailly et al.

3. Moio della Civitella

Fortifications et urbanisme (AE, EG, AL, LS, AS, HT)

Les céramiques (MB, LC, PrMS)

La vaisselle de table

La céramique à vernis noir

Les formes

L'évolution chronologique

La céramique commune

La vaisselle de cuisine

Les vases de préparation et de petit stockage

Les vases à cuire (fig. 123)

Les terres cuites recueillies lors des campagnes de fouilles de l'habitat (MD)

Conclusion

Giovanna Greco

4. Tra Greci ed Indigeni : l'insediamento sul Monte Pruno di Roscigno

Chapitre 5. Grecs et indigènes en Thrace, entre mer Egée et mer Noire

Zosia Archibald

1. Greeks and Thracians. Geography and culture

The inter-penetration of cultural features

Interpreting cultures – 'colonisation' and other models of cultural evolution

Ship construction and transportation

New technologies

Reconceiving the interactions of Greeks and Thracians

Arthur Muller

2. D'Odonis à Thasos. Thraces et Grecs (VIII^e – VI^e s.) : essai de bilan

1. État des connaissances ancien : Thraces et/ou Grecs ?

1.1. Données des sources littéraires

1.2. Première confrontation avec les données de l'archéologie : Grecs et Thraces

1.3. Lectures divergentes

2. Les Thraces d'Odonis

2.1. La présence thrace dans l'île

2.2. La restitution du paysage de Limenas au VIII^e siècle

2.3. La relecture du sondage Th1

2.4. Autres vestiges thraces du site de Limenas (fig. 142)

2.5. L'occupation thrace de Limenas

3. Les Phéniciens et Odonis ?

4. Les débuts de Thasos grecque

4.1. L'arrivée des Pariens

4.2. La ville bipolaire d'Archiloque

Jacques-Yves Perreault und Zisis Bonias

3. Argilos aux VII^e - VI^e siècles

Zisis Bonias

4. L'importance de la plaine du Strymon comme voie de contacts culturels et commerciaux entre Grecs et Thraces

Véronique Chankowski

5. Pistiros et les Grecs de la côte nord-égéenne : problèmes d'interprétation

1. Organisation du territoire

2. Voies de communication

3. Réseau de relations

Conclusion

Alexandre Baralis

6. Habitat et réseaux d'occupation spatiale en Thrace égéenne : l'impact de la colonisation grecque (X^e-V^e s. av. J.C.)

1. La Thrace égéenne à la veille de la colonisation grecque

1.1. La mise en place des réseaux d'occupation spatiale précoloniaux

1.2. L'affirmation d'un modèle

1.3. Un monde politiquement morcelé

2. La fondation des colonies grecques de Thrace égéenne

2.1. Les contacts précoloniaux

2.2. L'ébauche d'une topographie coloniale

2.3. Grecs et Thraces aux premiers temps de la colonisation

3. L'essor des territoires coloniaux

3.1. Le territoire colonial archaïque

3.2. Le bouleversement des équilibres régionaux

Margarit Damyanov

7. Greeks and natives in the region of Odessos

Chapitre 6. Grecs et indigènes sur la côte Nord du Pont-Euxin

Jean-Paul Morel

1. Quelques aspects de la culture matérielle dans le Pont Nord : vers une koinè entre Grecs et indigènes ?

1. La céramique

1.1. Coexistence des ethnies

1.2. Hybridation

1.3. Problèmes d'usage

2. L'habitat

2.1. Les habitations enterrées

2.2. Les villes

3. Les nécropoles

3.1. « Histoires de kourganes »

3.2. Coexistences entre défunts

3.3. Modestes mais précieuses offrandes funéraires

4. L'art

5. En conclusion

Sergey L. Solovyov

2. Greeks and indigenous population at Berezan (Borysthenes)

Deuxième partie. Approches thématiques

Chapitre 1. Techniques de construction

Claire-Anne de Chazelles

1. Quelques pistes de recherche sur la construction en terre crue et l'emploi des terres cuites architecturales

pendant l'Âge du fer dans le bassin occidental de la Méditerranée

1. La construction en terre crue

1.1. Les techniques de construction utilisant la terre crue : rappel et problématiques

1.2. Moulage et coffrage de la terre crue : des traits culturels à part entière

2. Appropriation ou refus des terres cuites architecturales ?

3. Signification culturelle des techniques et matériaux de construction

Maria Carme Belarte

2. Techniques de construction et architecture protohistorique indigène dans le nord-est de la péninsule Ibérique

1. Les techniques de construction durant le bronze Final et le premier âge du Fer

2. La période ibérique

3. Conclusion

Pierre Moret

3. La diffusion du village clos dans le Nord-Est de la péninsule Ibérique et le problème architectural de la *palaia polis* d'Emporion

Eric Gailledrat

4. Innovations architecturales et processus d'acculturation au VI^e s. sur le littoral languedocien. L'exemple de Pech Maho (Sigean, Aude)

1. Des repères chronologiques donnés par les fouilles anciennes

2. Architecture et urbanisme de la phase initiale

2.1. La fortification

2.2. L'habitat

2.3. Nouvelles données stratigraphiques

3. La question de la fondation du site

Liliana Giardino

5. Forme abitative indigene alla periferia delle colonie greche. Il caso di Policoro

Dominique Garcia und Henri Tréziny

6. Maisons à absides dans le monde grec et en Gaule méditerranéenne

1. Le monde grec (HT)

1.1. La Grèce protogéométrique et géométrique

1.2. Clazomènes (fig. 251)

1.3. La Grèce d'Occident (fig. 252)

2. Les sites protohistoriques de Gaule méditerranéenne (DG)

3. Conclusions

3.1. Le plan absidal

3.2. Les maisons absidales de Bessan

Despoina Tsiafakis

7. Domestic Architecture in the Northern Aegean: the Evidence from the ancient settlement of Karabournaki

1. Introduction

2. The settlement at Karabournaki

2.1. The architectural data

3. Conclusions

Chapitre 2. Production, conservation, distribution

Josep Burch, Josep Maria Nolla und Jordi Sagrera

1. Le système de stockage en silos sur le territoire ibérique aux environs d'Emporion

Introduction

Le territoire des environs d'Emporion dans l'Antiquité et la production agricole

Le stockage en silos

Situation, morphologie et dimensions des silos

Les usages des silos

Silos et champs de silos du nord-est péninsulaire

Le stockage des céréales avant le IV^e siècle av. J.-C. (fig. 271)

Le stockage des céréales en silos du début du IV^e siècle à la fin du III^e siècle av. J.-C. (fig. 272)

De la fin du III^e siècle av. J.-C. au passage à la nouvelle ère (fig. 273)

Dominique Garcia und Delphine Isoardi

2. Variations démographiques et production des céréales en Celtique méditerranéenne : le rôle de Marseille grecque ?

1. L'évolution des capacités de stockage des céréales du VI^e s. au I^{er} s. av. J.-C.

1.1. Données globales sur le stockage en Languedoc

1. 2. Données ponctuelles en Provence

1.3. Un début d'interprétation

2. Observer les variations démographiques en milieu indigène de la fin du VII^e s. au I^{er} s. av. J.-C.

2.2. Méthode principale d'évaluation démographique

2.3. L'intensité du peuplement à l'échelle du territoire

2.4. Seconde étape : modéliser pour comprendre. Modèle logistique et lecture des phénomènes démographiques

2.5. Analyse des résultats

2.5.1. Du VI^{ème} au début du V^{ème} av. J.-C. : un important développement du peuplement en région littorale

2.5.2. Nouvelle situation des V^{ème} et IV^{ème} s av. J.C

3. L'implication de Marseille sur la production indigène ? Éléments de discussion sur l'autonomie des communautés indigènes

3.1. Poser les bases d'une réflexion sur l'évolution démographique de Marseille grecque

3.2. La population de Marseille face à la production indigène

3.3. La population de Marseille face à son territoire

3.2. Déséquilibre des deux partenaires en présence

4. Conclusion

Jean-Pierre Brun

3. Viticulture et oléiculture grecques et indigènes en Grande Grèce et en Sicile

1. Viticulture et oléiculture indigènes

2. Les installations de production dans les colonies grecques

3. Quels transferts de techniques vers les populations indigènes ?

Daniela Ugolini

4. De la vaisselle au matériau de construction : techniques et emplois de la terre cuite en tant que traceur culturel (VI^e-IV^e s. av. J.-C.)

Introduction

Équipements du quotidien

Les pesons du métier à tisser vertical

Les lampes à huile

Les fours de potier

Les ateliers de fabrication de la vaisselle tournée

Les ateliers à amphores

Un atelier pour la production des *pithoi*

Vaisselle et utilisation des vases

Vaisselle et classes de production

Classes de production et fonction des vases

Des *pithoi* dans les maisons

Des terres cuites sur les toits

Des terres cuites décorées

Les foyers décorés et les chenets

Des terres cuites moulées

Conclusion

Olivier de Cazanove und Sophie Féret

5. L'artisanat lucanien entre reproduction et « bricolage » : L'exemple de Civita di Tricarico et de la maison des moules

Chapitre 3. Les céramiques : fabrication, formes, décors, échanges

Eleni Manakidou

1. Céramiques « indigènes » de l'époque géométrique et archaïque du site de Karabournaki en Macédoine et leur relation avec les céramiques importées

Vasiliki Saripanidi

2. Local and Imported Pottery from the Cemetery of Sindos (Macedonia) : Interrelations and Divergences

Antoine Hermay

3. Les vases et leur décor à l'époque classique : transfert de formes et d'images entre Grecs et Thraces (V^e s. av. J.-C.)

Anelia Bozkova

4. La céramique à vernis noir d'époque classique dans les colonies ouest pontiques et l'hinterland indigène (territoire de la Bulgarie)

1. Milieu géographique et contextuel des trouvailles analysées
2. Caractéristique générale des données étudiées
3. Bols à tige et sans tige. Confrontation diachronique et synchronique
4. Autres types de bols de la fin du V^e et de la première moitié du IV^e s. av. J.-C.
- Quantités relatives
5. Autres groupes céramiques
6. Résultats

Pierre Dupont und Vasilica Lungu

5. Beidaud : un cas d'acculturation potière dans l'hinterland gète ?

Chapitre 4. Les indigènes dans l'habitat et dans les nécropoles des cités grecques

Rosa Maria Albanese Procelli

1. Presenze indigene in contesti coloniali sicelioti : sul problema degli indicatori archeologici

1. Approcci metodologici e modelli teorici

2. Dati onomastici

3. Dati archeologici

3.1. Contesti abitativi

3.2. Contesti sacri

3.3. Contesti funerari

3.3.1. Oggetti di corredo

3.3.2. Pratiche funerarie

Henri Tréziny

2. Note sur les céramiques indigènes présentes à Marseille

Nunzio Allegro und Simona Fiorentino

3. Ceramica Indigena Dall'Abitato di Himera

1. Storia della ricerca

2. Un'indagine campione

Distribuzione e contesti di rinvenimento.

Consistenza numerica e stato di conservazione dei reperti.

La ceramica a decorazione dipinta.

Ceramica a decorazione impressa o incisa.

3. Considerazioni conclusive

Laurence Mercuri

4. Archéologie des pratiques funéraires en Grèce d'Occident au premier âge du Fer : de quelques idées reçues

Pratiques funéraires inhabituelles et interprétations historiques

Corps en position contractée ou fléchie

1- Dans les *poleis* d'Italie méridionale et de Sicile

2- Dans les sites indigènes d'Italie méridionale et de Sicile

Irene Berlingò

5. La nécropole archaïque de Siris (Policoro)

Contenants

Le mobilier

Rites funéraires

Vasilica Lungu

6. Pratiques funéraires chez les Grecs et les indigènes en Dobroudja septentrionale

1. Rites d'enterrement : interprétations ethno-archéologiques

1.1. Incinération

1.2. Inhumation

1.3. Orientation

2. Organisation des tombes dans l'espace des nécropoles

3. Mobilier funéraire

3.1. Vases urnes

3.2. Offrandes

4. Marques signalétiques, tombes monumentales et mémoire

5. Démographie et société

6. Aspects idéologiques funéraires chez les Grecs et les indigènes

Chapitre 5. Les fortifications

Henri Tréziny

1. Fortifications grecques et fortifications indigènes dans l'Occident grec

1. Questions de vocabulaire

L'usage du V^e s.

Le IV^e s.

L'époque romaine

2. Techniques de construction et de défense

Les premières fortifications grecques

Tours et techniques de défense

3. Inscriptions et signes lapidaires

4. Des *phrouria* autour des cités grecques ?

Gabriel de Prado

2. La fortificación ibérica del Puig de Sant Andreu (Ullastret, Cataluña) : aspectos técnicos, formales y funcionales

1. Introducción

2. Técnicas constructivas

2.1. La cimentación

2.2. Estructura de los muros

2.3. Los aparejos

2.4. La cuestión de las ranuras horizontales

2.5. Revestimiento

3. Elementos arquitectónicos

3.1. Los sectores de la fortificación

3.2. Las torres

Torres de planta circular

Torres de planta cuadrangular/rectangular

Torre de planta poligonal

3.3. Puertas y sistemas de acceso

Puertas principales

Puertas secundarias o poternas

3.4. Elementos de drenaje y evacuación de aguas pluviales

3.5. Elementos defensivos avanzados

4. Reflexiones y consideraciones finales

Massimo Brizzi und Liliana Costamagna

3. Il sito fortificato di Serro di Tavola (Aspromonte)

Paolo Visonà

4. Controlling the chora. Archaeological investigations at Monte Palazzi, a mountain fort of Locri Epizephyrri

Chapitre 6. Cultes grecs et cultes indigènes

Massimo Osanna

1. Grecs ed indigeni nei santuari della Magna Grecia : i casi di Timmari e Garauso

Alfonsina Russo

2. Cerimonie rituali e offerte votive nello spazio domestico dei centri della Lucania settentrionale

Patrick De Michèle und Antoine Hermay

3. Iconographie grecque en contexte celtique : à propos d'un nouveau *naiskos* au type de la déesse assise

1. Circonstances et contexte de la découverte (P.D.M.)

1. 1. Précédentes découvertes sur la colline

Habitat et fonds de cabanes

Puits, silos, dépotoirs

Nécropoles

Voirie et aménagement

1. 2. Contexte de la découverte de la stèle

2. Étude du *naiskos* de Cavaillon (A.H.)

Chapitre 7. Langue et écriture

Javier de Hoz

1. L'écriture gréco-ibérique et l'influence hellène sur les usages de l'écriture en Hispanie et dans le sud de la France

Les premiers Grecs en Occident

Le monde de l'épigraphie ibérique (fig. 490)

La présence grecque dans le monde ibérique

Les peuples non-ibériques de la France méditerranéenne à l'arrivée des Grecs

L'écriture et la langue grecque en Occident

Quelques toponymes

L'épigraphie grecque en Occident

L'écriture gréco-ibérique et l'impact grec sur les écritures paléohispaniques

L'impact grec sur les langues et les écritures indigènes du sud de la France

(fig. 494)

Paolo Poccetti

2. Contacts et échanges technologiques entre Grecs et indigènes en Italie méridionale : langues et écritures au cours du IV^e siècle av. J.-C.

Chapitre 8. Études de cas particuliers

Réjane Roure

1. Grecs et non-Grecs en Languedoc oriental : Espeyran, Le Cailar et la question de Rhodanousia

Sources littéraires

Données archéologiques : le site du Cailar

Evolution du paysage en Languedoc oriental

Fabio Copani

2. Greci e indigeni ad Eloro

Laurence Mercuri

3. Monte San Mauro di Caltagirone : Histoire des interprétations d'un site du premier âge du Fer

1. Le dossier « habitat et architecture »

1.1. L'anaktoron

1.2. L'édifice à abside « de type grec »

2. Le dossier des nécropoles

3. Le dossier épigraphique

4. Le dossier toponymique

5. Histoire des interprétations globales du site

Emanuele Greco

4. Indigènes et Grecs à Lemnos à la lumière des fouilles d'Hephaestia

Les sources littéraires

Excursus archéologique

La synthèse historique dans la bibliographie récente

Les nouvelles recherches (2001–2006)

Conclusions

La conquête athénienne

Mario Lombardo

Notazioni conclusive